

CONSIGNES

ROMANICA CRACOVIENSIA

Date de la remise des articles : **28 février**.

Nous vous serions reconnaissants de bien vouloir respecter les consignes ci-jointes :

- Les contributions en anglais ou dans une langue romane, d'un volume maximum de 25 000 caractères (article et notes, espaces compris) sont censées nous parvenir sous forme d'un fichier au format Word.
- Veuillez nous envoyer aussi le fichier PDF ou la version imprimée par la poste.

Article

- Fichier au format doc de préférence, police numérique Times New Roman, interligne simple, texte justifié de deux cotés,
- Taille : ▪ 11 (texte, en-têtes),
 - 10 (exemples et citations ainsi que la bibliographie)
 - 9 (notes en bas de page, tableaux),
- Alinéa : 0,5 cm. Veuillez bien ne pas formater les alinéas et les espaces. Pas de formatage inutile !
- Tableaux et graphiques doivent être numérotés et avoir leur titre,
- Le prénom et le nom de l'auteur ainsi que son affiliation doivent être écrits en caractère gras, en haut de la première page.
- Les citations courtes dans le corps du texte devront être mises entre les guillemets, selon le style d'une langue donnée (p.ex. « La signification... », “La significación...”); les citations longues seront présentées sans guillemets, dans un alinéa à part, taille 10.
- Le résumé (400–800 signes maximum, espaces compris) et les mots-clés doivent être écrits en anglais et français (y compris le titre de l'article) et placés à la fin du texte.

Références bibliographiques

- Les références seront intercalées dans le corps du texte, entre parenthèses, selon le modèle : (Świątkowska 2000 : 21).
- Les références bibliographiques se mettent à la fin de l'article. Toutes les références doivent être listées par ordre alphabétique en respectant les normes illustrées par les exemples suivants en fonction de la nature de la publication (les noms des auteurs en PETITES CAPITALES) :
 - Livres :
ŚWIĄTKOWSKA Marcela, 1987, *L'imparfait en français moderne*, Kraków: Wyd. UJ.
 - Recueils :
ŚWIĄTKOWSKA Marcela, SOSNOWSKI Roman, PIECHNIK Iwona (éds), 2004, *Maestro e amico: miscellanea in onore di Stanisław Widlak*, Kraków: Wyd. UJ.
 - Articles de revues :
ŚWIĄTKOWSKA Marcela, 2006, L'interjection : entre deixis et anaphore, *Langages* 161 : 47–56.
 - Articles dans un recueil, chapitres dans un livre :
ŚWIĄTKOWSKA Marcela, 2001, L'interjection est-elle polysémique ?, (in:) *Ślady obecności. Księga pamiątkowa ofiarowana Urszuli Dąbmskiej-Prokop*, Iwona Piechnik, Marcela Świątkowska (éds), Kraków: Wyd. UJ, 321–325.

Toutes les données doivent être complètes !

Les tableaux, les images et les représentations graphiques qui n'ont pas été inclus dans le corps de l'article, doivent être numérotés avec les chiffres romains et munis de titres. Ces annexes doivent avoir une indication précise renvoyant à leur place prévue dans le texte de l'article.

Nous restons bien entendu à votre entière disposition pour toute information complémentaire relative à cette publication.

En vous remerciant d'avance pour votre contribution, nous vous prions d'agréer, Madame / Monsieur, l'expression de nos salutations distinguées.