

**SEKCJA JĘZYKA FRANCUSKIEGO**

**A l'occasion du bicentenaire du sacre de Napoléon, la maison Chaumet présente à Paris une exposition de la joaillerie en vogue sous l'Empire.**

**Les bijoux de la couronne**

L'effigie en carton de l'impératrice Joséphine', distinguée et alanguie, sur un sofa Directoire, trône entre boiseries d'or et parquet marqueté d'ébène du salon d'apparat. /.../ Dans le salon suivant, sa rivale, la jeune Marie-Louise, future impératrice et mère du roi de Rome, porte cette parure de rubis et diamants qu'elle avait pour son mariage avec le redoutable Corse. Marie Walewska, mère du comte Alexandre Walewski, le fils naturel de Napoléon, présente une bague en métal, réalisée avec le boulet de canon qui tua le cheval de l'empereur à la bataille de Dresde./.../

Les joyaux de la couronne ont été vendus et dispersés en 1887. Les pièces ont été prêtées par des collectionneurs privés et les familles descendantes. Au total, ce sont près de cent objets, venus d'Europe et du Japon, accompagnés de tableaux, d'estampes et de manuscrits, qui illustrent l'art et la mode au XIX<sup>e</sup> siècle.